5.

5 de novembro de 2013.

Em certos sistemas endêmicos existe um aumento da complexidade, como o aumento da complexidade animal, vegetal e mineral da Mata Atlântica. Há a interação de vários grupos animais, a heterogeneidade de habitats etc. Não há essa coisa de função dominante e dominada, mas sim a complexidade de vários elementos atuando em conjunto, como no caso do barroco.

A degradação contínua é algo linear, mas tem chamado a atenção dos biólogos o aumento do número de peixes em águas poluídas e o surgimento de novas espécies na Amazônia, apesar do desmatamento. Tais exemplos servem tanto para os pensamentos otimistas quanto para os pessimistas, que acreditavam em extinção. No clima também há diversos fatores variáveis atuando em conjunto, como os corredores de umidade, as massas de ar quente e se os ventos conseguem ou não passar pela cordilheira dos Andes para resfriá-las. Tem sido difícil para os meteorologistas acertarem a previsão do tempo. Os processos culturais estéticos e artísticos também são complexos e talvez o barroco seja o lugar para se dar conta disso.