



PUC-SP: Comunicação e Semiótica  
Centro de Pesquisas Sociossemióticas

convida

## Acta Semiotica Fórum do CPS

### Ciclo 3

## Rythme, entre schématisation et interaction — Ritmo, entre esquematização e interação

4 février — 4 mars 2021

4 de fevereiro a 4 de março de 2021

12h às 14h (Horário de São Paulo)

Evento online - Inscrições: <https://forms.gle/oF7b6N4dJmLN45Y16>

Palestras em francês.

Debates em português, italiano, inglês, espanhol ou francês.

- 4 février** **Giulia Ceriani (Università di Bergamo)**  
*A partir du dispositif rythmique*  
*A partir do dispositivo rítmico*
- 11 février** **Per Aage Brandt (Case Western Reserve University)**  
*Le rythme, moteur du sens. De la musique au langage*  
*O ritmo, motor do sentido. Da música à linguagem*
- 18 février** **Luiz Tatit (Universidade de São Paulo)**  
*Rythme, accent et prosodie dans la sémiotique tensiva*  
*Ritmo, acento e prosódia na semiótica tensiva*
- 25 février** **Guido Ferraro (Università di Torino)**  
*Quelle place pour le rythme dans la théorie sémiotique ?*  
*Que lugar para o ritmo na teoria semiótica?*
- 4 mars** **Débat général / Debate geral**