



PUC-SP



XIX COLÓQUIO

CENTRO DE PESQUISAS
SOCIOSEMÍÓTICAS

PROGRAMAÇÃO

11, 12, 13 E 14
de dezembro

PUC CAMPUS IPIRANGA
AVENIDA NAZARÉ, N° 993
Sala Magna – Bloco III, 1° andar



DIA 11/DEZ.
Quarta-feira, 1º dia

9h00 às 9h40	CONFERÊNCIA I
9h00 às 9h30	<i>Por uma semiótica das práticas de vida e construção do sentido</i> – Ana Claudia de Oliveira
9h30 às 9h40	Comentador: Paolo Peverini
9h40 às 10h00	Debate geral

10h00 às 11h30	Atelier São Paulo: comércio de moda nas ruas Coordenadora: Kathia Castilho Animadora: Sylvia Demetresco
10h00 às 11h00	<i>Transdisciplinaridades do espaço urbano mediadas por estudos da sociosemiótica</i> – Anthoula Fyskatoris, Geni Rodio Ribeiro, Josenilde S. Souza, Kathia Castilho Cunha, Mariana Braga Clemente, Marcelo Machado Martins, Rachel Carvalho Maia, Taísa Vieira Sena, Vera Pereira-Barretto
11h00 às 11h10	Comentadora: Simone Bueno da Silva
11h10 às 11h30	Debate geral

11h30 às 11h40 **Intervalo**

11h40 às 13h10	Atelier São Paulo: comércio nos shopping centers Coordenadora: Graziela Rodrigues Animadora: Luciana Rossi Cotrim
11h40 às 12h40	<i>São Paulo e o Shopping JK-Iguatemi: A reinauguração de um modo de consumir</i> – Graziela Rodrigues, Jenara Miranda Lopes, Sílvia Alencar, Tatiana Rovina Castro Pereira, Sylvia Demetresco
12h40 às 12h50	Comentadoras: Sylvia Demetresco e Vera Pereira-Barretto
12h50 às 13h10	Debate geral

13h10 às 14h30 **Almoço**

14h30 às 19h50	Atelier São Paulo: levantamento de novas abordagens Coordenadora: Ana Claudia de Oliveira Animadores: Mariana Albuquerque e Alexandre Marcelo Bueno
14h30 às 14h50	<i>O fluxo e circulação da Paulista na Estação Brigadeiro</i> – Leonardo Souza Lima
14h50 às 15h00	Comentadora: Ester Mendes
15h00 às 15h20	<i>Praça Benedito Calixto, entre ser e parecer</i> – Jorge Godoy de Oliveira
15h20 às 15h30	Comentador: Paolo Demuru
15h30 às 15h50	<i>Vale do Anhangabaú como passagem: a concretização do arranjo plástico sobre o calçamento com mosaicos de pedras portuguesas</i> – José Almir Valente Costa
15h50 às 16h00	Comentadora: Karin Thrall
16h00 às 16h20	<i>Bom para comer, bom para pensar</i> – Luciana Maróstica
16h20 às 16h30	Comentadora: Maria Claudia Vidal Barcelos
16h30 às 16h50	<i>Regimes de interação nas Vésperas do Mosteiro de São Bento</i> – Luciana Chen
16h50 às 17h00	Comentador: Rafael Lenzi
17h00 às 17h20	<i>Atacado em São Paulo, uma marca e dois pontos de venda</i> – Mariana Braga Clemente
17h20 às 17h30	Comentadora: Anthoula Fyskatoris
17h30 às 17h50	<i>Shephora do Shopping JK</i> – Elaine Andreotti Peixoto
17h50 às 18h00	Comentadora: Taisa Vieira Sena
18h00 às 18h20	<i>Polissemias do luxo na Oscar Freire</i> – Vera Pereira-Barretto
18h20 às 18h30	Comentadora: Patrícia Bittencourt Rudge
18h30 às 18h50	<i>"TPM" e os modos de morar na Zona Oeste</i> – Giovanna Licia R. Triñanes
18h50 às 19h00	Comentador: Marc Barreto Bogo
19h00 às 19h20	<i>Público vs. privado no Memorial América Latina</i> – Riccardo Bertolotti
19h20 às 19h30	Comentadora: Adriana Baggio
19h30 às 19h50	Debate geral

20h00

Happy hour

DIA 12/DEZ.
Quinta-feira, 2º dia

Atelier São Paulo: ações na publicidade	
9h00 às 12h20	Coordenadora: Valdenise Leziér Martyniuk Animadora: Yvana Fechine
9h00 às 9h20	<i>Publicidade imobiliária em São Paulo: influência do conflito entre poder público e poder privado e entre interesses individuais e interesses coletivos nos efeitos de sentido – Adriana Tulio Baggio</i>
9h20 às 9h30	Comentadoras: Flávia Mayer dos Santos Souza e Maria Nazareth Bis Pirola
9h30 às 9h50	<i>São Paulo, a metrópole das manifestações juninas – Maria Paula Piotto Guimarães</i>
9h50 às 10h00	Comentador: Giliard Sousa Ribeiro
10h00 às 10h20	<i>Papéis temáticos em movimento: visibilidade de valores identitários nas mídias e ruas de São Paulo – Valdenise Leziér Martyniuk</i>
10h20 às 10h30	Comentadora: Letícia Mesquita
10h30 às 10h50	<i>Brechas da horizontalidade na muralha vertical de São Paulo – Ana Claudia de Oliveira</i>
10h50 às 11h00	Comentadora: Simone Bueno
11h00 às 11h20	<i>São Paulo nos ritmos de seus trânsito – Rafael Lenzi</i>
11h20 às 11h30	Comentador: Alexandre Marcelo Bueno
11h30 às 11h50	<i>Jornal Nacional e Jornal da Cultura: análise de uma semana comemorativa na cidade de São Paulo – Silvana Cavalheiro</i>
11h50 às 12h00	Comentadora: Ana Silvia Médola
12h00 às 12h20	Debate geral

12h20 às 13h20

Almoço

13h20 às 14h50	Diálogos I: Audiovisual
13h20 às 14h20	<i>Audiovisual, questões de análise semiótica</i> – Ana Silvia Médola (UNESP: FAAC) e Yvana Fechine (UFPE)
14h20 às 14h30	Comentadora: Marilene Mattos Salles
14h30 às 14h50	Debate geral

14h50 às 15h00 **Intervalo**

15h00 às 17h20	Diálogos II: Audiovisual Animador: Paolo Demuru Comentadoras: Ana Silvia Médola, Marilene Mattos Salles e Yvana Fechine
15h00 às 15h20	<i>A cidade como laboratório</i> – Enrico Masi
15h20 às 16h40	Exibição do filme <i>The Golden Temple</i> , direção de Enrico Masi
16h40 às 17h00	Comentários
17h00 às 17h20	Debate geral

17h20 às 19h30	Atelier São Paulo: práticas esportivas Coordenador: Paolo Demuru Animadora: Maria Nazareth Bis Pirola
17h20 às 18h20	<i>Skate, ciclismo urbano e boxe: a dinâmica da produção de sentido pelas práticas esportivas na metrópole de São Paulo</i> – Ester Mendes, Paolo Demuru, Tatiana Rovina
18h20 às 18h30	Comentadoras: Marília Hernandez Jardim e Patrícia Bittencourt Rudge
18h30 às 18h50	<i>A Arena Corinthians em Itaquera: reescrituras, espionagens e feitiço</i> – Paolo Demuru
18h50 às 19h00	Comentadora: Luciana Rossi Cotrim
19h00 às 19h20	Debate geral

20h00 **Jantar de confraternização**

DIA 13/DEZ.
Sexta-feira, 3^o dia

9h00 às 11h20	Atelier Semiótica e práticas educativas Coordenadora: Moema Rebouças Animadora: Adriana Tulio Baggio
9h00 às 9h20	<i>Museu de Arte Contemporânea de Serralves e Escolas: aproximações de sensibilidades</i> – Moema Martins Rebouças
9h20 às 9h30	Comentadores: Mariana Ferraz de Albuquerque e José Almir Valente Costa
9h30 às 9h50	<i>A figura da criança e o tema da infância a partir da fotografia de Rogério Medeiros</i> – Juliana Contti Castro
9h50 às 10h00	Comentadora: Anamelia Bueno Buoro
10h00 às 10h30	<i>Recortes de um olhar e de um tempo: entre paisagens, cidades, publicidade e consumo</i> – Flávia Mayer dos Santos Souza e Maria Nazareth Bis Pirola
10h30 às 10h40	Comentadores: Maria Claudia Vidal Barcelos e Marc B. Bogo
10h40 às 11h10	<i>TARÔ: os 22 Arcanos Maiores na GAEU</i> – Letícia Mesquita e Marilene Salles
11h10 às 11h20	Comentadora: Regiane Caminni Pereira da Silva

11h20 às 11h30 **Intervalo**

11h30 às 13h00	Atelier São Paulo: práticas artísticas Coordenadora: Anamelia Bueno Buoro Animadora: Moema Rebouças
11h30 às 12h30	<i>Dinâmicas sociais nos territórios de culturas de São Paulo</i> – Anamelia Bueno Buoro, José Almir Valente, Marc Barreto Bogo, Maria Claudia Vidal Barcelos, Mariana Ferraz de Albuquerque, Patrícia Bittencourt Rudge
12h30 às 12h40	Comentador: Alexandre Marcelo Bueno
12h40 às 13h00	Debate geral

13h00 às 14h30 **Almoço**

14h30 às 16h00	Atelier São Paulo: pontos verdes Coordenadora: Karin Thrall Animadora: Anamelia Bueno Buoro
14h30 às 14h50	<i>Privado-Público: o termo complexo da utopia do Parque Augusta</i> – Marília Hernandez Jardim
14h50 às 15h00	Comentador: Paolo Peverini
15h00 às 15h30	<i>Tipologia espacial a partir de quinze parques de São Paulo</i> – Karin Thrall e Marília Hernandez Jardim
15h30 às 15h40	Comentadoras: Letícia Mesquita e Marilene Salles
15h40 às 16h00	Debate geral

16h10 às 16h20 **Intervalo**

16h20 às 17h30	Conferência II
16h20 às 17h00	<i>As práticas contestatórias da publicidade</i> – Paolo Peverini (IUSS, Roma)
17h00 às 17h10	Comentadora: Valdenise Leziér Martyniuk
17h10 às 17h30	Debate geral

17h30 às 17h40 **Intervalo**

17h40 às 19h20	Assembleia Geral do CPS
Pontos da Pauta:	
1. Funcionamento dos ateliers. Reladoras: Mariana Albuquerque e Moema Rebouças.	
2. Pesquisas dos Ateliers para ano 2014. As proposições das ementas devem ser entregues até 7 de dezembro para circulação entre os pares e aprovação na Assembleia.	
3. Canais de publicação do <i>Caderno de discussão do Centro de Pesquisas Sociosemióticas</i> – periódico anual do CPS. Proposição: Marc Bogo, Kathia Castilho e Moema Rebouças.	
4. Programação de 2014: Como celebrar os 20 anos do CPS? Proposições.	
5. Encaminhamento Projeto Temático à FAPESP. Proposição: Mariana Albuquerque, Simone Bueno, Alexandre Bueno, Paolo Demuru, Karin Thrall.	
6. Outros.	

DIA 14/DEZ.
Sábado, 4^o dia

9h30 às 11h50	Atelier São Paulo nas e das mídias Coordenação: Simone Bueno Animadora: Tatiana Rovina
9h30 às 9h50	<i>Comida na mídia: entre a gastronomia e as práticas de alimentação dos paulistanos</i> – Regiane Caminni Pereira da Silva
9h50 às 10h00	Comentadoras: Karin Thrall e Juliana Contti Castro
10h00 às 10h20	<i>Vozes sobre a alteridade: modos de representar o imigrante boliviano em um jornal paulistano</i> – Alexandre Marcelo Bueno
10h20 às 10h30	Comentador: Paolo Demuru
10h30 às 10h50	<i>Formas de vida e modos de presença da cidade mediatizada</i> – Simone Bueno da Silva
10h50 às 11h00	Comentadora: Kathia Castilho
11h00 às 11h20	<i>Operação Urbana Consorciada Água Espreada: manifestações entre administração pública, empresas privadas e população configuradas na Ponte estaiada Octávio Frias de Oliveira e redondezas</i> – Luciana Rossi Cotrim
11h20 às 11h30	Comentador: Pedro Santos Silva
11h30 às 11h50	Debate geral

11h50 às 12h00 **Intervalo**

12h00 às 13h20	Conferência III
12h00 às 12h50	<i>Corpo e Estilo</i> – Norma Discini (USP:FFLCH)
12h50 às 13h00	Comentadora: Moema Rebouças
13h00 às 13h20	Debate geral

13h20 às 13h30 **Encerramento e agradecimentos**
Ana Claudia de Oliveira