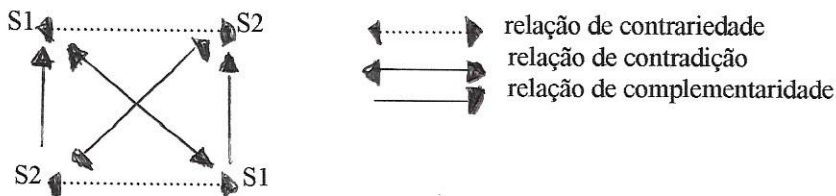


FICHA DE ANÁLISE SEMIÓTICA

O percurso gerativo do sentido (Greimas: *Dicionário de Semiótica*)

NÍVEL FUNDAMENTAL

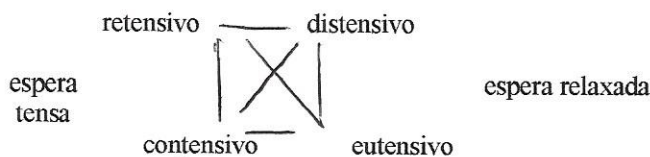
Sintaxe Fundamental



Semântica Fundamental

A categoria tímica: euforia vs. disforia

A tensividade



NÍVEL NARRATIVO

Sintaxe narrativa

- actantes: sujeito e objeto (S; O - relação transitiva)
destinador e destinatário (S1; S2 - relação comunicativa)
- *enunciado de estado (relação de junção: $S \cap O_v$; $S U O_v$)
- programa narrativo: enunciado de fazer rege enunciado de estado (transformação: $S \rightarrow S2 \cap_{eu} U O_v$) - sintagma elementar
- percurso narrativo. seqüência hipotática de PNs: manipulação; competência; performance; sanção (papel actancial: Ex.: sujeito do querer)
- esquema narrativo: três percursos distintos - o do sujeito (*competência + performance*); o do destinador-manipulador (contrato fiduciário); o do destinador-julgador (enquadramento do percurso do sujeito)

Semântica narrativa

Modalização

Paixão (sintaxe modal: relações modais e combinações sintagmáticas)

NÍVEL DISCURSIVO

Sintaxe discursiva

A PESSOA, O TEMPO, O ESPAÇO

Debreagens: enunciva (ele; então; alhures)
enunciativa (eu; aqui; agora)

Embreagem

A veridicção do discurso . A argumentação

Semântica discursiva

Tematização e figurativização

Configuração discursiva

Isotopia

Coerência textual

MANIFESTAÇÃO

(Plano do conteúdo + plano da expressão = texto)

*coesão textual; gramática da frase; escolha lexical etc

- questões de semi-simbolismo
- questões de sincretismo