

Sinopse livro Ana Maria Varela: Inter contemporaneidade

Interdisciplinaridade tem sido assunto principal em diferentes Encontros Acadêmicos pelo Brasil, nos últimos anos. Por esse motivo, foi necessário priorizar, para este Relatório, a seleção de alguns desses Encontros que ocorreram de 2012 a 2014. Os registros aqui expostos não contemplam, individualmente, a todos os lugares visitados, mas, talvez, auxiliem os leitores a perceber a realidade dos ambientes, cenários, posicionamentos em que a pesquisadora esteve atuante. Enfatizou análises pessoais, contando os detalhes de como foi recepcionada por professores, estudantes, gestores, coordenadores pedagógicos. Foram muitos os questionamentos, embates, discordâncias. O vivido pela pesquisadora subsidiou aprofundamentos nos estudos sobre as questões que envolvem a Interdisciplinaridade, na atualidade. Escolheu narrar experiências que trouxeram profundas indagações. Um projeto idealizado, organizado e aplicado pela pesquisadora, na Prefeitura de São Paulo, para gestores e coordenadores pedagógicos, exemplificará possibilidades de ações inovadoras, quando se pensa em práticas de projetos Interdisciplinares. Fazenda foi sua referência. Escolheu para a representação simbólica, para o vivido e narrado neste Relatório, o mito de Ariadne, considerada a princesa da mitologia ou também chamada de “senhora dos labirintos”.