

(01/08/1995) ARALDO FERNANDES GARDENAL

MOVIMENTOS DE INTER E TRANSDICIPLINARIDADE: PANORAMA CRITICO DAS TEORIAS E PRATICAS.

01/08/1995

1v. 140p. Mestrado. PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO - EDUCAÇÃO (CURRÍCULO)

Orientadora: Profa. Dra. Ivani Catarina Arantes Fazenda

Biblioteca Depositária: PUC - SP

Área(s) do conhecimento: Educação/Currículo

Linha de Pesquisa: Interdisciplinaridade

Idioma: Português

Agência financiadora:

Banca examinadora: Prof. Dr. Alípio Márcio Dias Casali; Prof. Dr. Antonio Carlos Bergo.

Resumo: Esta dissertação de mestrado focaliza, fundamentalmente, os movimentos de inter e transdisciplinaridade, numa perspectiva panorâmico-crítica em dupla dimensão prático-teórica e teórico-prática. Para tanto fez-se significativa bibliografia. Também levaram-se muito em conta os inúmeros contatos e diálogos feitos pelo autor com mais de cinquenta pesquisadores. Procuraram-se relacionar esses movimentos avançados com as inovações curriculares de ponta. Começa por focalizar, mais uma vez, a questão da crise dos paradigmas, nestes tempos de intensa transição. Detecta sinais de esgotamento no fluxo das epistemologias de interdisciplinares, transpositivistas, dialético-marxistas e dialético-fenomenológico-existenciais; transdisciplinares via paradigmas: holonômicos, da complexidade e pós-modernos antiparadigmáticos. Comenta, brevemente, algumas experiências nos níveis micro e macro. Apresenta uma experiência pessoal do autor desta pesquisa. Questiona, de forma contundente o paradigma dialético-marxista e examina, problematizando, as dez críticas mais radicais desse referencial teórico aos três maiores expoentes da interdisciplinaridade: Gusdorf, Japiassu e Fazenda.

Palavras chave: Interdisciplinaridade; panorana crítico; TEORIA E P