

(13/05/2008) MARIA CECÍLIA CASTRO GASPARIAN

**A INTERDISCIPLINARIDADE COMO METODOLOGIA PARA UMA EDUCAÇÃO PARA A PAZ**

13/05/2008

1v. 164p. DOUTORADO. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, São Paulo-Educação: Currículo.

**Orientadora:** Profa. Dra. Ivani Catarina Arantes Fazenda

**Biblioteca Depositária:** PUC - SP

**Área(s) do conhecimento:** Educação/Currículo

**Linha de Pesquisa:** Interdisciplinaridade

**Idioma:** Português

**Agência financiadora:** Não teve

**Banca examinadora:** Prof. Dr. Arnaldo de Hoyos Guevara; Prof. Dr. Ruy Cezar do Espírito Santo; Prof. Dr. Ricardo Hage de Matos; Profa. Dra. Maria Anita Viviani Martins; Profa. Dra. Vera Lucia Melis Paulilo

**Resumo:** Pertencente a uma nova visão de mundo, a Educação para a Paz é um campo de atuação interdisciplinar cuja tarefa é a de criar uma nova linguagem para nossa relação com o outro. Cabe a ela, portanto, o destino de implantar, implementar, divulgar e, principalmente, exercitar, de uma forma consistente, um novo olhar filosófico-científico para que a Educação seja efetivamente transformadora e, transformada, possa dar um salto de qualidade no processo de ensino e aprendizagem, não somente do ponto de vista formal da Educação, mas também do ponto de vista social e cultural. Este trabalho pretende mostrar alguns dos fundamentos que norteiam a Cultura da Paz através de uma pesquisa acurada, levando-nos a pensar que, se partirmos de uma prática interdisciplinar na escola, poderemos ter sucesso na formalização de uma Cultura para a Paz, processo inevitável para uma civilização futura. Para isso, pretendo esclarecer alguns pontos essenciais que definem a Interdisciplinaridade como um importante conceito para uma educação das gerações vindouras. Na realidade, a Interdisciplinaridade é um reflexo de mudanças que começamos a vislumbrar no atual modelo filosófico-científico. Como objetivo, pontuarei a possibilidade de implantar um projeto político-pedagógico amalgamando o “Projeto Millenium” e o “Os Quatro Pilares para a Educação”, contido no Relatório para a Unesco da Comissão Internacional sobre Educação para o Século XXI com a Cultura da Paz. Esse projeto-piloto foi testado em uma escola no período de um ano e meio; neste trabalho relato minha experiência n o projeto. Para que o presente trabalho tenha um embasamento teórico e uma linha de pensamento definida, ele está consubstanciado nas visões ecológica, sistêmica e crítica, em que a Interdisciplinaridade também se embasa; esta, emerge como uma metodologia de trabalho e não apenas como recurso pedagógico para implantar e implementar os princípios estabelecidos pela ONU. A Interdisciplinaridade pontua diretrizes para uma prática pedagógica mais eficaz e eficiente, possibilitando enfrentar desafios da contemporaneidade. Minha hipótese de trabalho é que, através da temática da Cultura da Paz, um novo modelo filosófico-científico-pedagógico seja introduzido, produzindo uma mudança de visão diferenciada de mundo. Para finalizar estabeleço as relações entre o desejo e a realidade para a implantação deste projeto, e analiso os obstáculos encontrados.

Palavras - chave: **Metodologia - Interdisciplinaridade – Educação - Currículo**