

descritiva para expor as etapas vivenciadas.

A dimensão do sensível exemplificará minha metáfora, mostrando o que foi vivido em recentes experiências. Ouso apresentar reflexão a respeito do conceito de Interdisciplinaridade.

Ana Maria

“Ana Maria é pesquisadora atuante e tem participado ativamente em eventos que refletem sobre o tema Interdisciplinaridade e vários de seus artigos foram publicados em revistas importantes.

As palavras que a representam são desejos de movimento e transformação, participou de projetos inovadores nos mais renomados colégios e universidades de São Paulo, passou por todos os ciclos da escola básica à universidade.

A tarefa proposta por ela, nessa obra é a de organizar, desorganizando?

Esse movimento torna-a referência para nossos futuros estudos?”

Ivani Catarina Arantes Fazenda

“Há beleza e profundidade em todo esse trabalho.

Há busca de sentido para a Educação, com a vinda da visão hoje presente da Interdisciplinaridade.

Deixo aqui meus cumprimentos a Ana e extensivos à Mestra de nós todos, Ivani Fazenda.”

Ruy Cezar do Espírito Santo

Ana Maria Ramos Sanchez Varella



**O momento atual da Interdisciplinaridade:
Estudos de 2012 a 2014**

Supervisão:
Ivani Catarina Arantes Fazenda

Esta obra é o resultado do Relatório de pós-doutorado, apresentado ao Programa de Educação: Currículo, da PUC/SP, na linha Interdisciplinaridade. A supervisora Fazenda sugeriu que o tema a ser apresentado pudesse contemplar o que se tem discutido sobre Interdisciplinaridade no Brasil, de 2012 a 2014.

Os registros expostos talvez auxiliem os leitores a perceber a realidade dos ambientes, cenários, posicionamentos, comportamento das plateias, que sintetizou as discussões e propostas de todas as regiões brasileiras sobre o tema Interdisciplinaridade.

Foram narradas experiências que trouxeram profundas indagações, entre elas a vivenciada em um Colégio, da rede particular de ensino de São Paulo.

Um projeto aplicado para gestores e coordenadores pedagógicos exemplificará possibilidades de ações inovadoras quando se pensa em práticas Interdisciplinares.

Para maior esclarecimento ao leitor, a linguagem será narrativa